



На основу члана 63. Закона о основама система образовања и васпитања („Сл. гласник РС“ бр. 88/2017, 27/2018 – др. закон, 10/2019, 27/2018 – др. закон, 6/2020, 129/2021, 92/2023 и 19/2025) и Закона о уџбеницима („Сл. гласник РС“, број 27/2018, 92/2023 и 109/2025), а у вези са чланом 16. и 17. Пословника о раду Наставничког већа Музичке школе у Нишу, дел.бр. 02-4/44 од 14. 2. 2018. године, Наставничко веће дана 13. 2. 2026.године, доноси:

ОДЛУКУ

О почетку спровођења процедуре избора уџбеника за све предмете основног музичког образовања и васпитања и средњег музичког образовања и васпитања, за период на четири школске године, почевши од наредне школске 2026/2027. године.

Предмети у основном музичком образовању и васпитању:

1. разред шестогодишњег музичког образовања и васпитања: Клавир, Хармоника, Виолина, Виолончело, Гитара, Флаута, Кларинет, Обоа, Фагот, Хорна, Труба, Тромбон, Саксофон, Солфеђо.
2. разред шестогодишњег музичког образовања и васпитања: Клавир, Хармоника, Виолина, Виолончело, Гитара, Флаута, Кларинет, Обоа, Фагот, Хорна, Труба, Тромбон, Саксофон, Солфеђо.
3. разред шестогодишњег музичког образовања и васпитања: Клавир, Хармоника, Виолина, Виолончело, Гитара, Флаута, Кларинет, Обоа, Фагот, Хорна, Труба, Тромбон, Саксофон, Солфеђо.
4. разред шестогодишњег музичког образовања и васпитања: Клавир, Хармоника, Виолина, Виола, Виолончело, Гитара, Флаута, Кларинет, Обоа, Фагот, Хорна, Труба, Тромбон, Саксофон, Солфеђо, Хор, Оркестар.

5. разред шестогодишњег музичког образовања и васпитања: Клавир, Хармоника, Виолина, Виола, Виолончело, Гитара, Флаута, Кларинет, Обоа, Фагот, Хорна, Труба, Тромбон, Саксофон, Солфеђо, Хор, Оркестар.

6. разред шестогодишњег музичког образовања и васпитања: Клавир, Хармоника, Виолина, Виола, Виолончело, Гитара, Флаута, Кларинет, Обоа, Фагот, Хорна, Труба, Тромбон, Саксофон, Солфеђо. Хор, Оркестар, Теорија музике.

1. разред четворогодишњег музичког образовања и васпитања: Контрабас, Соло певање, Упоредни клавир, Солфеђо.

2. разред четворогодишњег музичког образовања и васпитања: Контрабас, Соло певање, Упоредни клавир, Солфеђо.

3. разред четворогодишњег музичког образовања и васпитања: Контрабас, Соло певање, Упоредни клавир, Оркестар, Хор

4. разред четворогодишњег музичког образовања и васпитања: Контрабас, Соло певање, Упоредни клавир, Теорија Музике, Солфеђо, Оркестар, Хор.

Предмети у средњем музичком образовању и васпитању

ОДСЕК ЗА МУЗИЧКУ ТЕОРИЈУ

Образовни профил: Музички сарадник

1. разред: Солфеђо, Хармонија, Хармонска пратња, Етномузикологија, Клавир, Хор.

2. разред: Солфеђо, Хармонија, Аранжирање, Музички облици, Музички инструменти, Етномузикологија, Историја музике са упознавањем музичке литературе, Клавир, Хор, Хорске партитуре.

3. разред: Солфеђо, Хармонија, Аранжирање, Музички облици, Контрапункт, Историја музике са упознавањем музичке литературе, Клавир, Хор, Хорске партитуре, Дириговање.

4. разред: Солфеђо, Хармонија, Аранжирање, Музички облици, Контрапункт, Историја музике са упознавањем музичке литературе, Национална историја музике, Клавир, Хор, Дириговање, Увод у компоновање.

Предмети општеобразовне наставе:

- 1. разред:** Српски језик и књижевност, Италијански језик, Енглески језик, Немачки језик, Француски језик, Историја, Математика, Физика, Информатика.
- 2. разред:** Српски језик и књижевност, Италијански језик, Енглески језик, Немачки језик, Француски језик, Социологија, Историја, Математика, Информатика.
- 3. разред:** Српски језик и књижевност, Италијански језик, Енглески језик, Немачки језик, Француски језик, Психологија, Историја, Математика, Информатика.
- 4. разред:** Српски језик и књижевност, Италијански језик, Енглески језик, Немачки језик, Француски језик, Филозофија, Математика, Информатика.

ОДСЕК КЛАСИЧНЕ МУЗИКЕ

Образовни профил: Музички извођач класичне музике

- 1. разред:** Клавир, Хармоника, Виолина, Виола, Виолончело, Гитара, Флаута, Кларинет, Обоа, Фагот, Хорна, Труба, Тромбон, Соло певање, Контрабас, Солфеђо, Хармонија, Етномузикологоија, Камерна музика, Читање са листа, Клавирски дуо - ученици клавира, Оркестар, Хор, Упоредни клавир - сви ученици сем ученика клавира, Италијански језик - ученици соло певања.
- 2. разред:** Клавир, Хармоника, Виолина, Виола, Виолончело, Гитара, Флаута, Кларинет, Обоа, Фагот, Хорна, Труба, Тромбон, Соло певање, Контрабас, Солфеђо, Хармонија, Музички облици, Музички инструменти, Етномузикологија, Историја музике са упознавањем музичке литературе, Камерна музика, Читање са листа, Клавирски дуо - ученици клавира, Оркестар, Хор, Упоредни клавир - сви ученици сем ученика клавира, Италијански језик - ученици соло певања
- 3. разред:** Клавир, Хармоника, Виолина, Виола, Виолончело, Гитара, Флаута, Кларинет, Обоа, Фагот, Хорна, Труба, Тромбон, Соло певање, Контрабас, Солфеђо, Хармонија, Музички облици, Контрапункт, Историја музике са упознавањем музичке литературе, Камерна музика, Читање са листа, Клавирски дуо - ученици клавира, Оркестар, Хор, Упоредни клавир - сви ученици сем ученика клавира, Италијански језик - ученици соло певања
- 4. разред:** Клавир, Хармоника, Виолина, Виола, Виолончело, Гитара, Флаута, Кларинет, Обоа, Фагот, Хорна, Труба, Тромбон, Соло певање, Контрабас, Солфеђо, Хармонија, Музички облици, Контрапункт, Историја музике са упознавањем музичке литературе, Национална историја музике, Камерна музика, Читање са листа, Клавирски дуо - ученици клавира, Оркестар, Хор, Упоредни клавир - сви ученици сем ученика клавира, Италијански језик - ученици соло певања

Рок за подношење понуда је 8 дана почев од 16. марта 2026. године.

Одлука се објављује на званичном сајту школе.

Образложење:

Чланом 63. Закона о основама система образовања и васпитања („Сл. гласник РС“ бр. 88/2017, 27/2018 - др. закон, 10/2019, 27/2018 - др. закон, 6/2020, 129/2021, 92/2023 и 19/2025), прописано је, да се у остваривању образовно - васпитаног рада користе уџбеници и наставна средства, у складу са посебним законом.

Законом о уџбеницима („Сл. гласник РС“, број 27/2018, 92/2023 и 109/2025), чланом 34. и 34.а. ставом 1. и 2. прописано је да Наставничко веће врши избор уџбеника из каталога уџбеника, у складу са законским начелима, као и да поступак избора уџбеника подразумева низ радњи које ће Наставничко веће, односно тела одређена овим законом, а у циљу поштовања прописаних начела за избор уџбеника из овог закона и о којима су дужни да се изјасне Министарству.

На основу члана 34.а. став 3. Закона прописано је да Наставничко веће у обавештењу посебно наводи списак свих уџбеника и одређује рок у којем привредни субјекти - издавачи треба да доставе своје предлоге/понуде, а који не може бити краћи од 8, односно дужи од 15 дана.

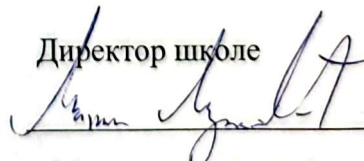
Чланом 16. и 17. Пословника о раду Наставничког већа Музичке школе у Нишу дел. бр. 02-4/44 од 14. 2. 2018. године прописано је да, када се утврди да је поједина тачка дневног реда исцрпљена, дискусија се закључује и директор предлаже доношење одлуке, односно закључка. Закључак треба да буде формулисан тако да се тачно, јасно и на најсажетији начин изрази одлука Већа. Истовремено са доношењем Одлуке утврђује се и ко треба да је изврши, на који начин и у ком року.

На основу свега наведеног, Наставничко веће Музичке школе у Нишу је донело одлуку као у диспозитиву.

У Нишу,

13. 2. 2026. год.

Директор школе



Миљан Михајловић